**Orientações aos**

**Palestrantes -**

**Transmissão da live**

Senhor(a) palestrante,

O Ambiente de Inovação da Universidade de Brasília, por meio da Direção do Parque Científico e Tecnológico da Universidade de Brasília (PCTec/UnB), tem a satisfação de tê-lo(a) como palestrante na Maratona de Inovação COVIDAS UnB.

As palestras do evento serão realizadas online, pela plataforma Jitsi, e transmitida ao vivo pela plataforma YouTube. Para ajudar os palestrantes a se prepararem, listamos algumas informações importantes. Não estamos imunes a imprevistos, mas podemos tentar minimizá-los se adotando essas orientações.

**Preparação do instrumental**

É importante que a câmera e o microfone estejam funcionando em boas condições para transmitir áudio e vídeo. Pedimos para testarem o seu próprio equipamento antes, e checarem se está tudo certo com os cabos. É importante ter um fone sobressalente, bem como estar com o cabo de energia por perto, caso seja necessário recarregar a bateria do equipamento.

O palestrante deve saber ligar e habilitar/desabilitar seus equipamentos antes e durante a transmissão; bem como apresentar slides e outras imagens na plataforma escolhida. Informações sobre a plataforma Jitsi estão mais adiante nesse documento.

Também é fundamental que os participantes tenham acesso à internet de boa qualidade, para garantir a transmissão sem grandes interferências. Se for possível é indicado ligar o computador direto ao modem, com um cabo de rede (Ethernet), não ficando refém de oscilações de uma rede Wi-Fi. Uma sugestão é pedir que outras pessoas ao redor (na mesma casa, por exemplo) desliguem o acesso à rede Wi-Fi no momento, se não for possível usar a rede cabeada.

**Preparação do ambiente**

É preciso ter atenção com o espaço onde você estará. Como é o fundo? O que está atrás você? O que tem na sua mesa? Busque manter o seu espaço/cenário organizado sem elementos que desviem a atenção de quem está assistindo.

Na hora de escolher o espaço físico para a sua participação no evento, leve em conta a circulação de outras pessoas e também o barulho ao redor. Prefira um locar sem a passagem de pessoas e com o mínimo de ruídos possível.

Use a iluminação do ambiente a seu favor. A luz não deve estar na direção da câmera, ficar contra a luz irá atrapalhar sua visualização por quem está assistindo. A luz deve preferencialmente iluminar o seu rosto, sem exageros. Se preciso, é possível usar outras fontes de iluminação, como abajures, para melhorar a luz do ambiente.

Em relação ao enquadramento da câmera, não deixe muito teto (espaço acima da cabeça), mas também evite cortar os cabelos ou a testa. Cuidado para o equipamento não ficar muito abaixo do seu rosto, para não olhar para baixo em demasia, e nem muito acima, para não ficar olhando para o alto.

Buscar a linha do horizonte é recomendado, tente deixar a câmera na altura dos olhos. Evite cortar o queixo, o enquadramento pode mostrar o pescoço e o peito. Se preciso, use uma mesa mais alta ou alguns livros embaixo do computador para garantir um bom enquadramento.

**Preparação do palestrante**

A apresentação visual do palestrante também é importante. No que se refere à vestimenta, mantenha o seu estilo para que sinta bem e fique confortável, mas não se esqueça que o que deve aparecer é a mensagem que você quer passar. Roupas lisas são a preferência sempre frente ao vídeo, mas não é uma obrigatoriedade. Preto e branco nem sempre são as melhores escolhas, principalmente nas transmissões onde não há uma boa estrutura de iluminação.

Não há problema em ler alguma informação, mas avise que vai ler para não parecer que você está disperso. Também é importante manter a postura para não sair do enquadramento. Fale com calma, evite fazer “caras e bocas” e também mexer no rosto, nariz e cabelo. Fique atento para não falar muito baixo, mas também para não gritar durante a transmissão.

Destacamos que nem sempre é possível transmitir para o YouTube tudo o que aprece na plataforma do evento. Por isso, é importante que os participantes se comportem, como se estivessem sozinhos no vídeo. A interação com os outros integrantes, por enquanto, não tem garantia de ser mostrada no YouTube.

A organização do evento disponibilizará ao menos uma pessoa para acompanhar o chat da palestra. Muitos participantes colocam nesse espaço de conversa os comentários e

as perguntas sobre o evento. A comissão organizadora atuará como mediadora entre o(a) palestrante e os participantes, anotando as perguntas que surgirem durante a live para que o palestrante as responda após o final da palestra.

É bom lembrar que apresentações muito longas podem ser enfadonhas. Por isso, é importante pensar em apresentações mais curtas com espaço para responder as perguntas de quem está assistindo. A duração mínima pedida para a palestra é de 25 minutos, com a duração máxima sendo de 40 minutos. Mais 10 minutos serão reservados para responder aos espectadores, totalizando como tempo máximo de palestra cerca de 50 minutos.

A organização do evento irá contatar o palestrante para lembrá-lo da hora do evento e garantir a entrada deles na plataforma ao menos com 20 minutos de antecedência. Os horários definidos para as palestras, após confirmação dos palestrantes via e-mail, estão abaixo:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palestra** | **Palestrante** | **Data** | **Horário** |
| Desafios na retomada das atividades na UnB (abertura) | Renata Aquino  Cláudia Amorim  Ileno Izídio da Costa | **25/06**/2020 | **14h00** |
| Novos comportamentos no convívio determinados pela pandemia (ambientação) | Wildo Navegantes | **25/06**/2020 | **14h30** |
| Mudanças nas relações de produção, serviços e consumo (ambientação) | Herbert Kimura | **25/06**/2020 | **16h15** |
| Colaboração e inovação abertas: uso de repositório e ferramentas de colaboração remota (orientação) | Carla Rocha | **26/06**/2020 | **10h00** |
| Design com olhar disruptivo (mentoria) | Rafaella Franco | **26/06**/2020 | **16h00** |
| Desenvolvimento de produtos e serviços empreendedores no contexto da pandemia (mentoria) | Andréa Cristina dos Santos | **26/06**/2020 | **19h00** |

**Uso da plataforma Jitsi**